Тематические сборники «Переклички вестников»

Сборник № 65. «Последний луч готов ещё продлиться»

[**Выпуск 239**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/239)

[**Сергей Есенин**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/esenin/izbr)

На небесном синем блюде
Желтых туч медовый дым.
Грезит ночь. Уснули люди,
Только я тоской томим.

Облаками перекрещен,
Сладкий дым вдыхает бор.
За кольцо небесных трещин
Тянет пальцы косогор.

На болоте крячет цапля;
Чётко хлюпает вода,
А из туч глядит, как капля,
Одинокая звезда.

Я хотел бы в мутном дыме
Той звездой поджечь леса
И погинуть вместе с ними,
Как зарница в небеса.

*1913-1914*

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

**Сумерки в лесу**

Упали сумерки на лес
Так низко, что накрыли травы,
Знакомый куст глядит лукаво,
И сразу всё полно чудес.

Бросаю в даль тревожный крик –
Увязнут в мхах его осколки,
И чудно вздыбленные ёлки
Мохнатый высунут язык.

Всё дразнится, лукавит, врёт,
Дорога расползлась, петляя,
Сосны согнутой запятая
Сосною быть перестаёт.

А сад был там, я это помню,
Но снялся с места и ушёл,
Дом, так недавно жизни полный,
Сейчас незряч и оглушён…

Я и сама сейчас исчезну –
Шагну и кану. Страх какой!
Скорей бы ночь, и с нею трезвость,
И полный темноты покой.

[**Александр Блок**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/blok/izbr)

Вот на тучах пожелтелых
Отблеск матовой свечи.
Пробежали в космах белых
Чёрной ночи трубачи.

Пронеслась, бесшумно рея,
Птицы траурной фата.
В глуби меркнущей аллеи
Зароилась чернота.

Разметались в тучах пятна,
Заломились руки Дня.
Бездыханный, необъятный
Истлевает без огня.

Кто там встанет с мёртвым глазом
И серебряным мечом?
Невидимкам черномазым
Кто там будет трубачом?

*1905*

[**Выпуск 597**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/597)

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

Золотая тишина
С полосою синей
Опрокинута до дна
На густой осинник.

На закаты не похож
Этот свет звенящий,
Где тропинка через рожь –
Ручеёк журчащий.

Все лохмотья на виду –
Ель бредёт в закате:
На любовь и на беду
Не меняя платья.

Проступает, как во сне,
Мир в закатной дали…
Вечный сторож на сосне
Что есть сил ударит

И заладит: тут, тут, тут…
Гаснет свет лиловый,
Травы – слушаю – растут…
Или это слово?

[**Вячеслав Иванов**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/v-ivanov/izbr)

 **Ночные голоса**

Дальний лай – глубокой,
Тёплой ночью летней…
Что звучит ответней
Думе одинокой?

Гулкий всхлип совиный –
Вспомнилось родное
Кладбище ночное
С церковью старинной…

Чу, орган налажен!
Лишь коснись перстами,
Лишь дохни устами
У послушных скважин:

Мусикийский шорох
Матери откроет
Всё, что Ночь покоит
В сумрачных просторах.

Наше сердце глухо,
Наши персты грубы,
И забыли губы
Дуновенье духа.

Гости неземные,
Чьи бесплотны пальцы,
Вам будить, скитальцы,
Голоса ночные!

Шелест рощ умильный,
Рокот волн унылых –
Всё доносит милых
Шёпот замогильный.

И, как стон, протяжен,
И томит загадкой
Зов, волшебно-сладкий,
Многоустых скважин.

*1912*

[**Выпуск 1182**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/1182)

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

Полощут в небе розовый закат,
Как в голубой воде холста тряпицу,
Последний луч готов ещё продлиться,
Тянуться остриём в звенящий сад –
Дать солнцу в яблоке осуществиться…
Но сумерки, пристанище досад,
Тревоги тайной в безмятежных лицах
Последний луч к околице теснят…
Темно. И как стеклянные, висят
Все яблоки, готовые разбиться.
А к утру ветер обворует сад…

[**Вячеслав Иванов**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/v-ivanov/izbr)

**Ущерб**

Повечерела даль. Луг зыблется, росея,
Как меч изогнутый воздушного Персея,
Вонзился лунный серп, уроненный на дно,
В могильный ил болот, где жутко и темно,

Меж сосен полымя потускнувшее тлеет.
Потухшей ли зари последний след алеет?
Иль сякнущая кровь, что с тверди не стекла,
Сочится в омуты померкшего стекла?

*1906*

**Николай Заболоцкий**

**Ночной сад**

О сад ночной, таинственный орган,
Лес длинных труб, приют виолончелей!
О сад ночной, печальный караван
Немых дубов и неподвижных елей!

Он целый день метался и шумел.
Был битвой дуб, и тополь – потрясеньем.
Сто тысяч листьев, как сто тысяч тел,
Переплетались в воздухе осеннем.

Железный Август в длинных сапогах
Стоял вдали с большой тарелкой дичи.
И выстрелы гремели на лугах,
И в воздухе мелькали тельца птичьи.

И сад умолк, и месяц вышел вдруг,
Легли внизу десятки длинных теней,
И толпы лип вздымали кисти рук,
Скрывая птиц под купами растений.

О сад ночной, о бедный сад ночной,
О существа, заснувшие надолго!
О вспыхнувший над самой головой
Мгновенный пламень звёздного осколка!

*1936*

[**Выпуск 782**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/782)

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

Закат зажег огонь сиреневый –
Густая, сумрачная музыка,
Как птица в гулком оперении,
Металась в небе вечным узником.

Лиловое крыло и синее
Перекрывали блики алые…
Всё выше, непереносимее
Взмывала музыка усталая.

И в этом яростном звучании,
Где чистые цвета горели,
Всё отрешенней, всё печальнее
Звенели бубенцы сиреней.

И дух, не побеждённый временем,
Вдруг воплотился в этом пламени:
Он был действительно сиреневым,
И крылья были чуть оплавлены…

[**Афанасий Фет**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/fet/izbr)

Благовонная ночь, благодатная ночь,
Раздраженье недужной души!
Всё бы слушал тебя – и молчать мне невмочь
В говорящей так ясно тиши.

Широко раскидалась лазурная высь,
И огни золотые горят;
Эти звёзды кругом точно все собрались,
Не мигая, смотреть в этот сад.

А уж месяц, что всплыл над зубцами аллей
И в лицо прямо смотрит, – он жгуч;
В недалёкой тени непроглядных ветвей
И сверкает, и плещется ключ.

И меняется звуков отдельный удар;
Так ласкательно шепчут струи,
Словно робкие струны воркуют гитар,
Напевая призывы любви.

Словно всё и горит и звенит заодно,
Чтоб мечте невозможной помочь;
Словно, дрогнув слегка, распахнется окно
Поглядеть в серебристую ночь.

*1887*

[**Выпуск 90**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/090)

[**Борис Пастернак**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/pasternak/izbr)

**Стрижи**

Нет сил никаких у вечерних стрижей
Сдержать голубую прохладу.
Она прорвалась из горластых грудей
И льётся, и нет с нею сладу.

И нет у вечерних стрижей ничего,
Что б там, наверху, задержало
Витийственный возглас их: о торжество,
Смотрите, земля убежала!

Как белым ключом закипая в котле,
Уходит бранчливая влага, –
Смотрите, смотрите – нет места земле
От края небес до оврага.

*1915*

[**Афанасий Фет**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/fet/izbr)

В вечер такой золотистый и ясный,
В этом дыханье весны всепобедной
Не поминай мне, о друг мой прекрасный,
Ты о любви нашей робкой и бедной.

Дышит земля всем своим ароматом,
Небу разверстая, только вздыхает;
Самое небо с нетленным закатом
В тихом заливе себя повторяет.

Что же тут мы или счастие наше?
Как и помыслить о нём не стыдиться?
В блеске, какого нет шире и краше,
Нужно безумствовать – или смириться!

*1886*

[**Выпуск 1140**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/1140)

[**Афанасий Фет**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/fet/izbr)

О, как волнуюся я мыслию больною,
Что в миг, когда закат так девственно хорош,
Здесь на балконе ты, лицом перед зарёю,
Восторга моего, быть может, не поймёшь.

Внизу померкший сад уснул, – лишь тополь дальный
Всё грезит в вышине, и ставит лист ребром,
И зыблет, уловя денницы блеск прощальный,
И чистым золотом, и мелким серебром.

И верить хочется, что всё, что так прекрасно,
Так тихо властвует в прозрачный этот миг,
По небу и душе проходит не напрасно,
Как оправдание стремлений роковых.

*1891*

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

Тригорский парк усилием вершин
Крик немоты отбрасывает в небо…
Старинный, переполненный кувшин
Разбит луне бесстрастной на потребу…

И хлынули стихи, как ветра гул,
И заструились по глухим аллеям…
Навстречу парк из темноты шагнул:
Забытой нежностью его согреют.

Слова вплетая в корни и стволы
Высоких лип, застывших в изумленье,
Я раздавала щедрые дары…
Но вас минует лёгкий дар забвенья.

Вас будет настигать тревожный сон:
В нём женщина уходит в день вчерашний,
Стволы смыкаются со всех сторон,
И отпустить её на волю страшно…

Ни рук поднять, ни глаз не отвести:
Она уходит в вашу жизнь стихами…
И ветра гул весь век не затихает,
И вам себя от встречи не спасти.

[**Выпуск 1155**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/1155)

[**Даниил Андреев**](https://lib.rmvoz.ru/autor/%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B5%D0%B2-%D0%B4%D0%BB)

**Соловьиная ночь
(из цикла «Сквозь природу»)**

Случается ночь, оторачивающая
Как рамою, трель соловья
Всем небом, землёю укачивающею,
Всем чутким
                  сном бытия.
Зелёный, почти малахитовый,
Чуть светится бледный свод,
И врезаны листья ракитовые
В стекло
            неподвижных
                                 вод.

Остановилась вселенная,
Сквозя в прозрачнейшей мгле,
Столь тихая, столь совершенная,
Как никогда на земле.

Разлив совершенного голоса
Один несётся из чащ,
Как ветер, ласкающий волосы,
Ликующ,
          плавен,
                    звенящ.

Поёт за небо безгласное,
За струи в сонном пруду,
За эту берёзу прекрасную,
За каждый
            стебель
                      в саду.

Поёт, ни о чём не сетуя
И ни о чём не прося,
Лишь славя ночь предрассветную
За всех,
          за всё
                  и за вся.

И мы сливаемся, слушая,
В один безмолвный хорал,
Чтоб голос над старою грушею
До солнца
              не замирал.

*1950*

[**Афанасий Фет**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/fet/izbr)

**Ещё майская ночь**

Какая ночь! На всём какая нега!
Благодарю, родной полночный край!
Из царства льдов, из царства вьюг и снега
Как свеж и чист твой вылетает май!

Какая ночь! Все звёзды до единой
Тепло и кротко в душу смотрят вновь,
И в воздухе за песнью соловьиной
Разносится тревога и любовь.

Берёзы ждут. Их лист полупрозрачный
Застенчиво манит и тешит взор.
Они дрожат. Так деве новобрачной
И радостен и чужд её убор.

Нет, никогда нежней и бестелесней
Твой лик, о ночь, не мог меня томить!
Опять к тебе иду с невольной песней,
Невольной – и последней, может быть.

*1857*

[**Выпуск 775**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/775)

[**Иннокентий Анненский**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/annensky/izbr)

**На воде**

То луга ли, скажи, облака ли, вода ль
Околдована желтой луною:
Серебристая гладь, серебристая даль
Надо мной, предо мною, за мною…

Ни о чём не жалеть… Ничего не желать…
Только б маска колдуньи светилась
Да клубком её сказка катилась
В серебристую даль, на сребристую гладь.

*1900*

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

В закатную воду, по гребню меж светом и тенью,
Неслышно вошла… И нагое, звенящее тело
Явило и такт, и крылатую лёгкость уменья:
Звезды отраженной ни яви, ни сна не задела.

Я тихо плыла в успокоенных, солнечных водах,
Где радость земная дарила небесную радость…
Лишь вечный вопрос – мой двойник: что такое свобода? –
Лишал меня сил – я с ним ни на миг не рассталась.

На вдохе сомкнулись две бездны, две сути – глубины,
На выдохе стала я птицей, над бездной парящей…
Свобода и я во мгновенье слились воедино –
О, истинно, истинно: идущий – он и обрящет

Свободу – тот выбор по гребню меж светом и тенью,
Две бездны, две радости – вечное длится слиянье…
Вдох – выдох – крылатую лёгкость уменья:
Войти и поплыть. И звезды не нарушить сиянье.

[**Выпуск 1192**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/1192)

[**Вячеслав Иванов**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/v-ivanov/izbr)

**Небо живёт**

Сумеречно слепнут
Луг, и лес, и нива;
Облачные дива
Лунной силой крепнут.

Крепнут силой лунной
Неба паутины,
И затоны – тины
Полны светорунной.

Накренились горы
К голубым расколам.
Мгла владеет долом,
В небе реют взоры.

Крыльев лебединых
Взмахом Грёза реет
Там, где вечереет
На летучих льдинах;

Лебедью садится
У краёв уклонных;
В черноту бездонных
Кладезей глядится, –

В глубь, где ночь пустила
Синею излукой
Парус крутолукий
Бледного светила.

*1904*

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

Последние в ночи огни –
Два рыжих пляса.
Луны серебряный магнит
И тот не спасся:
Слизнули от избытка сил –
Себе на память…
Всё выше ярость возносил
Их рыжий пламень.
Два воспалённых языка
В бреду болезни,
Два насмерть раненых быка,
Две древних песни
И два голодных – не уйти –
Два волчьих зрака
Всегда, везде, в любом пути
Мне бьют из мрака…

[**Выпуск 979**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/979)

[**Сергей Есенин**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/esenin/izbr)

Задымился вечер, дремлет кот на брусе,
Кто-то помолился: «Господи Иисусе».

Полыхают зори, курятся туманы,
Над резным окошком занавес багряный.

Вьются паутины с золотой повети.
Где-то мышь скребётся в затворённой клети…

У лесной поляны – в свяслах копны хлеба,
Ели, словно копья, уперлися в небо.

Закадили дымом под росою рощи…
В сердце почивают тишина и мощи.

*1912*

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

Тихих трав, озарённых обыденным солнцем, истома,
Золотая вода с золотыми над ней облаками…
Ясный вечер июльский, последней травинкой знакомый,
Не кончался веками.

Чуть румянятся яблоки, сны зарождаются рядом,
И за озером тянется песни серебряной нить…
В такт бы жить и дышать – ничего-то иного не надо,
Да не вспомнишь, чего не забыть.

Озадаченный лес опрокинут в прогретую воду,
На песчаной тропинке сосновый, пленяющий дух…
И растёт обречённо звенящая память свободы,
И до крыл вырастает… Да вечер июльский потух.

[**Выпуск 932**](https://lib.rmvoz.ru/pereklichka/932)

[**Лариса Патракова**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/patrakova/izbr)

Волн серебряные змеи
Выползают на песок…
В ветре яростном всё злее,
Укротить себя не смея,
Голос бьётся – так высок!

То ль дитя проснулось к ночи,
То ли лопнула струна,
То ли в чьих руках звоночек
Трель рассыпал что есть мочи,
А к ногам ползёт волна…

Нотой выше – невозможно:
И на ноте на одной
Душу обречённо гложет
И звенит неосторожно,
Рассыпаясь над водой…

Волн серебряные змеи
Шелестят… Но голос чей
В ветре яростном всё злее,
Укротить себя на смея,
Заблудился средь ночей?..

[**Мария Петровых**](https://lib.rmvoz.ru/bigzal/petrovyh/izbr)

**Соловей**

Там, где хвои да листвы
Изобилие слепое, –
Соловей плескал во рвы
Серебром… От перепоя
Папоротник изнемог,
Он к земле приник, дрожащий…
Зря крадётся ветерок
В разгремевшиеся чащи.
Он – к своим. Но где свои?
Я молчу, спастись не чая:
Беспощадны соловьи,
Пламень сердца расточая.
Прерывающийся плач
Оскорблённой насмерть страсти
Так беспомощно горяч
И невольной полон власти.
Он взмывает, он парит,
А потом одно и то же:
Заикающийся ритм,
Пробегающий по коже…
В заколдованную сеть
Соловей скликает звёзды,
Чтобы лучше рассмотреть,
Чтоб друзьям дарить под гнёзда.
То ли праздная игра,
То ли это труд бессонный, –
Трепетанье серебра,
Вопли, выплески и стоны,
Ночь с наклёванной луной,
Бор, что стал внезапно молод,
И, просвистанный, сквозной,
Надо всем царящий – холод.

*1929*